

SPRAWOZDANIE

Z DZIAŁALNOŚCI TOWARZYSTWA MIŁOŚNIKÓW GOSTYŃSKIEJ FARY

od 1 stycznia 2010 roku do 31 grudnia 2010 roku

Zgodnie ze Statutem Towarzystwa członkowie spotykali się na comiesięcznych zebraniach. Omawiano na nich aktualne tematy dotyczące działania organizacji, jak i będące głównym celem stowarzyszenia.

W pierwszym kwartale 2010 roku członkowie Towarzystwa przygotowywali niezbędne dokumenty do uzyskania statusu organizacji pożytku publicznej. Cel ten osiągnięto w kwietniu 2010 roku. Jednocześnie podjęto decyzję, że pozyskane w ten sposób środki finansowe zostaną spożytkowane na badania kościoła, konserwację zabytków ruchomych lub promocję świątyni jako atrakcji turystycznej.

W roku sprawozdawczym członkowie Towarzystwa Miłośników Gostyńskiej Fary pomagali proboszczowi farnemu w przygotowaniu dokumentów aplikacyjnych o środki finansowe na konserwację obrazu „Madonna burmistrza Meyera” Hansa Holbeina Młodszeo. Próbowano pozyskać pieniądze ze środków Urzędu Marszałkowskiego i Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w Poznaniu. Oba wnioski ostatecznie nie uzyskały akceptacji.

W czerwcu 2010 roku ukazał się album *Gostyńska Fara. Kościół pod wezwaniem św. Małgorzaty*, wydany przez firmę Netbox. To pierwsza publikacja poświęcona tej gostyńskiej świątyni. Wydawnictwo słowem wstępnym opatrzył ks. kan. Artur Przybył. Krótki rys historyczny średniowiecznej świątyni opracowali Zdzisław Kamiński i Robert Czub. Członkowie Towarzystwa prowadzili też dystrybucję albumu.

W sierpniu 2010 roku członkowie Towarzystwa spotkali się z nowym proboszczem parafii św. Małgorzaty ks. Krzysztofem Młynarczykiem. Ustalono zasady współpracy przy promocji turystycznej średniowiecznej świątyni.

W jedną z sobót sierpnia zorganizowano dla członków Towarzystwa wycieczkę do opactwa benedyktynów w Lubiniu. Z historią świątyni, klasztoru i zakonu benedyktynów zapoznał przybyłych o. Jan Bereza OSB.

Towarzystwo Miłośników Gostyńskiej Fary we współpracy z miejscowym Oddziałem Civitas Christiana przygotowało i wydało kalendarz parafialny na rok 2011. Znalazły się w nim rzeźby, które są własnością kościoła farnego oraz te, które obecnie przechowywane są w Muzeum Archidiecezjalnym w Poznaniu. Jednocześnie członkowie Towarzystwa prowadzili poszukiwania kolejnych rzeźb farnych w zasobach poznańskiego Muzeum, celem zorganizowania ich wystawy w Gostyniu w roku następnym.

W 2010 roku nawiązano kontakt ze specjalistą od konserwacji rzeźb kamiennych i ceramicznych z Torunia. Zaplanowano jego przybycie do Gostynia w następnym roku, by dokonał oceny rzeźby św. Małgorzaty i figury Matki Boskiej Niepokalanej.

Nawiązano też kontakt z Piotrem Michałowskim – kustoszem Galerii Sztuki Europejskiej w Muzeum Narodowym w Poznaniu w celu zdobycia informacji na temat obrazu „Madonna burmistrza Meyera” Hansa Holbeina Młodszeo. Planowany jest jego przyjazd do Gostynia w roku 2011.

Prace badawcze były skoncentrowane na poszukiwaniu dokumentów związanych z historią fary i Gostynia. Utrzymywana jest współpraca z ks. Rafałem Rybackim – kustoszem Archiwum Archidiecezjalnego w Poznaniu, który tłumaczy kolejne akta wizytacyjne z języka łacińskiego odnoszące się do Gostynia i kościoła św. Małgorzaty. Akcję koordynują pracownicy Muzeum w Gostyniu.

W ostatnim kwartale 2010 roku trwały przygotowania do ponownego uruchomienia własnej strony internetowej Towarzystwa Miłośników Gostyńskiej Fary. Administratorem zgodził się zostać Maciej Gaszek.

W roku sprawozdawczym udało się zdobyć kilkadziesiąt nieznanych dotąd zdjęć przedstawiających kościół św. Małgorzaty. Zdjęcia pochodzą z lat trzydziestych XX wieku, a udostępnił je Jerzy Góralski.

W 2010 roku członkowie Towarzystwa wielokrotnie pełnili funkcje przewodników i prelegentów dla grup pragnących bliżej poznać historię kościoła farnego p.w. św. Małgorzaty w Gostyniu.